Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии) (дети 5 -ти лет)

Учебный год: _2022-2023__ Группа: _____ 0"Б" май

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																												
		Физическая культура																												
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2				
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			прои существит с чис прил суще
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произнос ит
1	Бипоф Андрей	1			1			1			1			1				1			1		1			1			1	
2	Коншин Константин	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
3	Машанов Ахмад		1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
4	Отт Дарья		1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
5	Мухарам Селим	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
6	Нурисламова Эвелина	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
7	Савоничева София	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
8	Петрунина София		1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
9	Сёмина Маргарита		1			1		1				1			1		1			1			1			1			1	
10	Серикбаев Нурислам	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
11	Хусинова Александра		1			1			1			1		1				1			1		1				1			1	
	Всего, N	6	5	0	9	2	0	10	1	0	9	2	0	10	1	0	9	2	0	9	2	0	11	0	0	11	0	0	11	
	Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	55	45	0	82	18	0	91	9	0	82	18	0	91	9	0	82	18	0	82	18	0	100	0	0	100	0	0	100	

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	9	64,9
Средний	5-Ф	2	35,1
Низкий	5-Ф	0	0.0
		11	100

		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	9	64,9	7	42,0	6	48,0	9	64,9
Средний	5-К	2	35,1	4	55,0	5	52,0	2	35,1
Низкий	5-К	0	0.0	0	3,0	0	0.0	0	0.0
		11	100	11	100	11	100	11	100
Высокий	5-П	6	48,0						
Средний	5-П	5	52,0						
Низкий	5-П	0	0.0						
		11	100						

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	9	64,9	7	54.5	6	48,0	9	64,9	9	64,9
Средний	5-Т	2	33.8	4	45.5	5	52,0	2	33,8	2	33,8
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		11	100	11	100	11	100	11	100	11	100
Высокий	5-С	9	64,9								
Средний	5-С	2	33.8								
Низкий	5-С	0	0.0								
		11	100								

Развитие речи														Художественная литература															
5-К.3		5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13	
износит имена ельные, связывая их слительными и агательными с ественными		внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлен информацией из раз источников	
произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседни ка, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседни ка, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказ ывает рассказы	пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурно , тактично во время беседы	старается вести себя культурно , тактично во время беседы	не старается вести себя культурно , тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ самостоят ельно	пересказ ывает рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывает рассказ	передает настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	не старается передать настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику	выполняе т свою роль выразите льно, самостоят ельно	старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят ельно	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят ельно	делится впечатлен иями	делится впечатлен иями частично
			1			1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
			1			1		1			1				1		1					1			1		1			1
			1			1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
			1			1		1			1				1		1					1			1		1			1
				1		1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
		1				1		1			1				1		1					1			1		1			1
0	0	6	4	1	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	11	0	0	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11
0	0	55	36	9	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100

Развитие коммуникативных навыков

				Основы грамоты																												
	5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23		
ниями, личных	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки		
не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки
	1					1			1		1			1						1			1			1			1		
	1					1			1		1			1					1				1			1		1			
	1					1			1		1			1		1			1				1		1			1			
	1					1			1		1			1		1			1				1		1			1			
	1					1			1		1			1					1				1			1		1			
	1					1			1		1			1					1				1			1		1			
	1					1			1		1			1					1				1			1		1			
	1					1			1		1			1		1			1				1		1			1			
	1					1			1		1			1			1		1				1		1			1			
	1					1			1		1			1					1				1			1		1			
	1					1			1		1			1						1		1						1			
0	11	0	0	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	3	2	0	9	2	0	1	10	0	4	7	0	9	2	0
0	100	0	0	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	27	18	0	82	18	0	9	91	0	36	64	0	82	18	0

Казахский язык																			**Развитие познавательных и интеллектуальных навыков**														
																			Основы математики													
5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5					
понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			разли геометрич овал квадрат
знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели	различает и называет геометрические фигуры
	1			1			1			1			1			1						1			1				1		1	
1			1				1		1			1				1		1			1			1					1		1	
1			1			1			1			1			1				1		1				1			1				1	
1			1			1			1			1			1				1		1				1			1				1	
1			1				1		1			1				1		1			1			1					1		1	
1			1				1		1			1				1		1			1			1					1		1	
1			1				1		1			1				1		1			1			1					1		1	
1			1			1			1			1			1				1		1				1		1					1	
	1			1			1		1			1				1			1		1					1			1		1	
1			1				1		1			1				1		1			1				1				1		1	
	1			1			1			1			1			1			1				1				1			1		
8	3	0	8	3	0	3	8	0	9	2	0	9	2	0	3	8	0	6	5	0	10	0	1	6	4	1	3	8	0	10		
73	27	0	73	27	0	27	73	0	82	18	0	82	18	0	27	73	0	55	45	0	91	0	9	55	36	9	27	73	0	91		

					Рисование																										
5-П.6		5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9	
чает и называет еские фигуры (круг, , треугольник, г, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры чело животного, соблюдая пропорции	
частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично
			1			1			1		1			1			1				1		1				1			1
		1			1			1			1			1				1		1			1				1			1
		1			1			1				1			1			1		1				1		1			1	
		1			1			1				1			1			1		1				1		1			1	
		1			1			1			1			1				1		1			1				1			1
		1			1			1			1			1				1		1			1				1			1
		1			1			1			1			1				1		1			1				1			1
		1			1			1				1			1			1		1				1		1			1	
		1			1			1				1			1		1				1				1			1			1
		1			1			1			1			1				1		1			1				1			1
1			1			1			1			1			1				1			1			1			1			1
1	0	9	2	0	9	2	0	9	2	0	6	5	0	6	5	0	2	9	0	8	3	0	6	5	0	3	8	0	3	8
9	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0	55	45	0	55	45	0	18	82	0	73	27	0	55	45	0	27	73	0	27	73

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

	Лепка																Аппликация																
	5-Т.10				5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19		
овека и простые	использует различные методы лепки				составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		
не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасно	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1				1		1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			1			1			1				1			1		
0	3	8	0	3	8	0	10	1	0	10	1	0	10	1	0	10	1	0	10	1	0	10	1	0	9	2	0	9	2	0
0	27	73	0	27	73	0	91	9	0	91	9	0	91	9	0	91	9	0	91	9	0	91	9	0	82	18	0	82	18	0

						Конструирование																									
5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполня сам музыкальн без
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет
	1		1				1		1				1			1		1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
9	2	0	10	1	0	9	2	0	10	1	0	9	2	0	9	2	0	10	1	0	9	2	0	9	2	0	9	2	0	9
82	18	0	91	9	0	82	18	0	91	9	0	82	18	0	82	18	0	91	9	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0	82

																														Формирование социально-эмоциональных навыков	
Музыка																		Ознакомление с окружающим миром												
5-Т.30		5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
ет знакомые песни остоятельно с ым сопровождением и сопровождения		произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, з значение живопи природы, достопримечатель исторических ме культурного насл Казахстана	
исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответстве	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность
1					1			1				1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1				1		1			1		
		1			1			1			1			1			1			1				1		1			1		
		1			1			1			1			1			1			1				1		1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1				1			1			1		1			1		
		1			1			1			1			1			1			1				1		1			1		
1			1		1			1				1			1			1			1				1			1			1
2	0	9	2	0	11	0	0	11	0	0	9	2	0	9	2	0	8	3	0	8	3	0	3	8	0	9	2	0	9	2
18	0	82	18	0	100	0	0	100	0	0	82	18	0	82	18	0	73	27	0	73	27	0	27	73	0	82	18	0	82	18

Приложение 1

	5-С.6			5-С.7		
понимает сной ностей, ест и едия	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремитс я понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		1		
		1		1		
	1			1		
	1			1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
0	3	8	0	11	0	0
0	27	73	0	100	0	0